

# MOSTRA-CONCORSO “SERENISSIMA”

---

## REGOLAMENTO DELLA MANIFESTAZIONE

### Articolo 1 - Norme generali

L'evento modellistico sarà strutturato in mostra-concorso.

Le opere saranno esposte con un segno distintivo esclusivo, per favorire il compito della giuria.

Sarà possibile l'esposizione non competitiva di display e singoli modelli appartenenti a collezioni, concordata con l'organizzazione.

Oltre ai premi riferiti al concorso, sarà possibile assegnare attestati di merito e premi speciali.

Non potranno rientrare nel concorso i pezzi esposti dagli organizzatori e quelli che abbiano ottenuto premi nelle precedenti edizioni della stessa manifestazione (salvo se partecipanti in precedenza per la tipologia “work in progress” a concorso).

Firmando la scheda di iscrizione, il partecipante accetterà in ogni parte il presente regolamento e il relativo bando di concorso.

### Articolo 2 - Norme di iscrizione

Un'eventuale quota di iscrizione sarà indicata nel bando di concorso.

Sono previsti i seguenti livelli di partecipazione al concorso, che il partecipante indicherà autonomamente nella scheda di iscrizione:

**J) Juniores** (minorenni);

**S) Standard** (maggioresnni con esperienza di concorsi);

**M) Master** (maggioresnni pluripremiati in concorsi nazionali o internazionali).

L'iscrizione delle opere potrà avvenire con modalità on-line o on-site al momento della consegna del modello con presentazione dell'apposita scheda di iscrizione; il tagliando accluso in fondo alla scheda, ovvero la ricevuta rilasciata in fase di iscrizione on line, servirà da ricevuta per il successivo ritiro.

La scheda sarà parte integrante del pezzo esposto ed essenziale ai fini del giudizio.

Il nome e cognome dell'autore, nonché eventuale club di appartenenza, non devono essere indicati nel cartellino di opere a concorso, in modo da assicurare, in sede di giudizio, l'anonimato del partecipante. Per lo stesso motivo, eventuali nomi, anche di club, indicati in maniera fissa sulle basette dei modelli dovrebbero essere coperti.

Il partecipante dovrà comunicare in anticipo la presenza di opere di elevato ingombro o peso, in modo che l'organizzatore possa valutare la possibilità di esporle.

Le modalità e i tempi di consegna e ritiro dei pezzi esposti saranno indicati nel bando di concorso.

Per richieste particolari in merito alle consegne dovranno essere presi accordi con gli organizzatori, con congruo anticipo.

### Articolo 3 - Giudizio dei modelli

Il giudizio della giuria, composta da modellisti esperti, sarà insindacabile e inappellabile.

Il sistema di giudizio è quello comunemente definito “formula open”, a graduatoria aperta.

## Articolo 4 – Definizioni

A titolo informativo ed esplicativo, vengono fornite le seguenti definizioni:

**BRANCA:** insieme di modelli che riproducano soggetti simili per tipologia tecnica o di altra natura, ad esempio mezzi aerei e astronautici, mezzi navali, mezzi militari terrestri, figurini.

**CATEGORIA:** suddivisione della branca secondo la scala (o le dimensioni per molte categorie di figurini, ad esempio 54 mm) o altri fattori storici o tecnici (ad esempio biplani della prima guerra mondiale in scala 1:72).

**MODELLO** (eventualmente denominato FIGURINO, anche con cavallo o simili): riproduzione singola con o senza piedistallo o basetta, anche se collocata in una limitata e semplice ambientazione scenografica. Figurini a bordo di un mezzo (militare terrestre, navale, aereo e altro) senza basetta o con basetta semplice o piedistallo non sono considerati scenetta o diorama.

**SCENETTA:** piccola composizione con limitata ambientazione scenografica, contenente due figurini interi (cavalli o altri animali compresi) eventualmente con una unità intera (mezzi militari o da trasporto di qualsiasi tipologia).

**DIORAMA:** ambientazione scenografica contenente:

- più di una unità (mezzi militari, aerei, navali e simili); oppure
- più di due figurini interi nella stessa ambientazione; oppure
- una ambientazione scenografica molto complessa, qualsiasi sia il numero di modelli e/o di figurini.

Per le categorie dei modelli singoli, sono previste le seguenti tipologie utili per la valutazione:

- a) **DA SCATOLA:** modello realizzato esclusivamente sulla base del kit di montaggio commerciale oppure con modifiche o aggiunte molto limitate.
- b) **MIGLIORATO (ELABORATO):** modello contenente, rispetto al kit base, varie modifiche o
- c) aggiunte di particolari commerciali e/o autocostruiti.
- d) **AUTOCOSTRUITO:** modello totalmente autocostruito dall'autore in ogni sua parte, sulla base di documentazione storica, fotografica e tecnica – nel caso di soggetti non di fantasia -, a parte eventuali piccoli accessori.

## Articolo 5 - Branche e categorie

La suddivisione è prevista solo per fini statistici e organizzativi.

Le branche (in lettere) e le categorie (in lettere e numeri) previste a concorso sono, in ordine crescente delle dimensioni in scala dell'opera modellistica:

### F) figurini:

- F1: scale fino a 1:32 (fino a 54 mm compresi);
- F2: scale superiori a 1:32 (oltre 54 mm);
- F3: busti;
- F4: piatti;
- F5: scenette scale inferiori a 1:32 (fino a 54 mm);
- F6: scenette scale superiori a 1:32 (oltre 54 mm).

### C) mezzi militari terrestri

- C1: scale fino a 1:48 compreso (per esempio 1:48 e 1:72)
- C2: scale superiori a 1:48 (per esempio 1:35, 1:24 e 1:16);
- C3: diorami scale fino a 1:48 compreso;

- C4: diorami superiori a 1:48.

#### **N) mezzi navali**

- N1: modelli in legno;
- N2: modelli in plastica e altri materiali (escluso legno)
- N3: diorami navali.

#### **A) mezzi aerei e astronautici**

- A1: scale inferiori a 1:50 (per esempio 1:72 e 1:144);
- A2: scala 1:48;
- A3: scale superiori a 1:48 (per esempio 1:32 e 1:24);
- A4: diorami scale inferiori a 1:50;
- A5: diorami in scala 1:48;
- A6: diorami scale superiori a 1:48.

#### **M) mezzi civili**

- M1: autovetture 1:43 e scale inferiori (per esempio 1:72 e 1:87);
- E2: autovetture scale superiori a 1:43 (per esempio 1:24 e 1:12);
- E3: motocicli in tutte le scale;
- E4: autocarri e mezzi da lavoro;
- E5: diorami tutte le scale.

#### **F) fantasy, fantascienza, fumettistica, cartoni animati, cinema, in tutte le scale:**

- F1: figure singole;
- F2: mezzi vari (astronavi, mezzi militari, auto, aerei e altro, "gundam" e simili compresi);
- F3: scenette;
- F4: diorami.

Le opere di soggetto preistorico (animali, ominidi e umani) saranno regolarmente accettate nella branca A figurini e relative categorie, o eventualmente in una apposita categoria aggiunta liberamente alle precedenti dall'organizzazione, ma non nella categoria

#### **Articolo 6 – Varie**

La giuria e gli organizzatori non saranno responsabili di controversie legate alla proprietà dei modelli.

Gli organizzatori si riservano il diritto di fotografare e filmare le opere esposte ai fini di documentare la manifestazione su pubblicazioni e siti web, ma senza alcun scopo di lucro.

Gli organizzatori avranno la facoltà di non esporre modelli eccessivamente fragili, troppo pesanti o ingombranti oppure che a loro insindacabile giudizio possano offendere la sensibilità del pubblico.